

# COMPAÑÍA A+



La compañía nace en el año 2016, de la mano de Cristina Hernández Cruz. Es ese año se presenta la primera creación propia en el festival Canarios dentro y fuera. Se adopta el nombre A+ a partir de 2021, con objeto de distinguir las creaciones propias, de las creaciones y colaboraciones con y para otras compañías.

Es una compañía unipersonal en la actualidad.

#### **EXPERIENCIA**

Los Llanos de Aridane 06/01/1976 La Palma, S.C. Tenerife

Licenciada en arte dramático (E.A.C 2012) Ingeniero en informática (U.CM. 2004) Formación en música, danza, manipulación de objetos, percusión corporal

606396162 cristina.hdez.cruz.2009@ amail.com @cristina.hdez.cruz

C/ de los Sueños 18, piso 4 puerta b5 38006 S.C. de Tenerife Santa Cruz de Tenerife

# Do you love me? 2016

Pieza de danza con versión para espacios convencionales y no convencionales. Presentada en el festival de danza Canarios dentro y fuera de ese año. Ciclo ellas crean (Teatro Victoria 2017), TEA (Toledo escena abierta 2018). Proyecto razón y emoción (Casa de los coroneles, Fuerteventura, 2019).

#### La jaula rota permite al pájaro volar 2017

Pieza de danza creada para cuadernos en ruta (Festival Cuadernos escénicos de Garachico 2017), Festival las eras del tablero (2017)

#### A man or a woman? 2018

Pieza de danza teatro. Co dirigida por Ana Vallés. Presentada ciclo ellas crean (Teatro Victoria 2018), Festival de teatro contemporáneo Encuentros (Teatro Victoria 2019), Paraninfo ULL (2020), Festival Mueca (2022).

# Y de postre un erizo 2019

Pieza de danza teatro presentada en el Ciclo ellas crean (Teatro Victoria 2019).

## Filotropos 2021

Pieza de danza teatro estrenada en el Festival de teatro Contemporáneo Encuentros (Teatro Victoria 2021)

# La suerte Newman 2023

Nueva pieza, aún en construcción